



SOMOS
ARTE, CIENCIA Y
DESARROLLO
CULTURAL



PLAN DE ESTUDIOS: 2019	FECHA DE ACTUALIZACIÓN DE LA UDI: 2 de julio de 2024										
UNIDAD DIDÁCTICA: Psicología del Desarrollo de la Infancia y la Adolescencia	SEMESTRE: Tercero										
CRÉDITOS: 4.6	RESPONSABLE(S) DE LA UDI: Gloria Velia Reyna Barajas										
HORAS/SEMANA: 5 horas <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="4">Intervención docente</th> <th>Total</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 25%;">Teoría</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">60</td> <td style="width: 25%;">Práctica</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">20</td> <td style="width: 30%; text-align: center;">80 hrs.</td> </tr> </tbody> </table>	Intervención docente				Total	Teoría	60	Práctica	20	80 hrs.	MODALIDAD: Presencial (X) A distancia () Híbrida ()
Intervención docente				Total							
Teoría	60	Práctica	20	80 hrs.							
ETAPA DE FORMACIÓN: Básica o inicial (X) Disciplinar () Especialización o terminal () Optativa ()	EJE CURRICULAR o LGAC (en caso de posgrado de investigación)										
UDI's PRECEDENTES:	UDI's SUBSECUENTES: Psicología del Desarrollo de la Adulthood y la Vejez.										

COMPETENCIA DE LA UDI:	Examinar los cambios en el desarrollo desde la infancia hasta la adolescencia en diferentes contextos para identificar factores que mejoren el desarrollo humano, la calidad de vida y el bienestar desde una perspectiva científica, humanística y ética.
CONTRIBUCIÓN DE LA UDI AL PERFIL DE EGRESO	<p>La Unidad Didáctica Integrada (UDI) en Psicología del Desarrollo de la Infancia y la Adolescencia contribuirá de forma significativa en el perfil de egreso del estudiante de Psicología. A través de contenidos teóricos y actividades prácticas, esta UDI ofrece un amplio conocimiento sobre los cambios físicos, cognitivos y psicosociales que ocurren desde la infancia hasta la adolescencia, lo que es esencial para cualquier práctica psicológica centrada en estas etapas de la vida.</p> <p>Fomenta la capacidad de los estudiantes para integrar diversas teorías del desarrollo con prácticas basadas en evidencia, promoviendo un enfoque integral y multidisciplinario. Además, proporciona a los estudiantes habilidades para diseñar e implementar intervenciones que</p>



SOMOS
ARTE, CIENCIA Y
DESARROLLO
CULTURAL



promuevan el bienestar integral de niños y adolescentes, considerando el contexto cultural y social.

La UDI también incide en la reflexión sobre dilemas éticos relacionados con el trabajo con poblaciones infantil y adolescente, asegurando que los egresados sean conscientes y responsables en su ejercicio profesional. A través de experiencias prácticas, como estudios de casos y proyectos, los estudiantes mejoran su capacidad para aplicar conocimientos en situaciones reales. Asimismo, desarrollan habilidades para resolver problemas complejos relacionados con el desarrollo infantil y adolescente, preparándolos para enfrentar los desafíos de su futura carrera profesional.

SABERES ACTITUDINALES

El contenido de los temas de Psicología del Desarrollo de la Infancia y la Adolescencia puede contribuir al desarrollo de una serie de saberes actitudinales importantes:

Se fomentará la comprensión de la importancia de valores como la honestidad, la integridad y el respeto hacia los demás, tanto en el ámbito profesional y de investigación como en las interacciones cotidianas.

Al comprender las experiencias y emociones de los niños y adolescentes en diferentes etapas de su desarrollo, se fomenta la empatía y la compasión hacia los demás, especialmente hacia aquellos que son más vulnerables.

Al comprender cómo el contexto social influye en el desarrollo de los niños y adolescentes, se promueve la conciencia sobre la responsabilidad individual y colectiva hacia el bienestar de la comunidad y la sociedad en general.

El estudio de cómo los niños y adolescentes superan los desafíos y adversidades puede inspirar el desarrollo de la resiliencia, la capacidad de enfrentar y adaptarse positivamente a situaciones difíciles.

Al examinar cómo los factores ambientales afectan el desarrollo humano, se puede fomentar la conciencia sobre la importancia de prácticas sostenibles y la preservación del medio ambiente para garantizar un futuro saludable para las generaciones futuras.



SOMOS
ARTE, CIENCIA Y
DESARROLLO
CULTURAL



UNIDAD DE COMPETENCIA 1. APROXIMACIÓN HISTÓRICA Y CONCEPTUALIZACIÓN DE LA PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO.

Analizar críticamente los fundamentos históricos y los conceptos clave de la Psicología del Desarrollo, relacionando teorías y etapas del desarrollo humano con situaciones reales mediante estudios de casos, trabajo colaborativo, reflexión crítica y un enfoque ético, para aplicar este conocimiento en la resolución de desafíos en el ámbito del desarrollo humano.

DESEMPEÑOS

1. Antecedentes históricos de la Psicología del Desarrollo.
2. Objeto de estudio de la Psicología del Desarrollo.
3. Métodos, técnicas y ética de la investigación en Psicología del Desarrollo.
4. Factores explicativos del cambio psicológico.
 - 4.1. Herencia vs Ambiente.
 - 4.2. Continuidad vs Discontinuidad.
 - 4.3. Normatividad vs Ideografía.
5. Los diferentes contextos del desarrollo humano.
 - 5.1. Contexto histórico.
 - 5.2. Contexto cultural.
 - 5.3. Contexto étnico.
 - 5.4. Contexto socioeconómico.
 - 5.5. Contexto familiar.
6. Modelos y teorías explicativas del desarrollo humano.
 - 6.1. Psicoanálisis.
 - 6.2. Modelo del aprendizaje.
 - 6.3. Modelo cognitivo-evolutivo.
 - 6.4. Psicología humanista.
 - 6.5. Modelo ecológico.
 - 6.6. Modelo etológico.



UNIDAD DE COMPETENCIA 2. DESARROLLO DESDE EL INICIO DE LA VIDA HASTA LOS 6 AÑOS.

Analizar críticamente las etapas y procesos del desarrollo humano desde el inicio de la vida hasta los seis años, incluyendo el desarrollo prenatal, el parto, la etapa neonatal, y los aspectos físico, cognitivo y psicosocial, a través de estudios de casos y proyectos, para relacionar los conocimientos adquiridos con situaciones prácticas.

DESEMPEÑOS	<ol style="list-style-type: none">1. Desarrollo prenatal, parto y neonato.<ol style="list-style-type: none">1.1. Periodo germinal, etapa embrionaria y etapa fetal.1.2. Cuidado prenatal.1.3. Defectos congénitos.2. Etapas del parto y el nacimiento.3. Características del ser neonato.4. Los primeros seis años de vida.<ol style="list-style-type: none">4.1. Desarrollo físico.<ol style="list-style-type: none">4.1.1. Crecimiento y nutrición.4.1.2. Construcción del cerebro.4.1.3. Capacidades sensoriales tempranas.4.1.4. Salud bucal.4.1.5. Patrones y problemas de sueño.4.1.6. Desarrollo motor.4.1.7. Desarrollo artístico.4.1.8. Lateralidad.4.1.9. Diferencias culturales en la crianza.4.1.10. Síndrome de muerte súbita infantil.4.1.11. Lesiones y muertes accidentales.4.1.12. Inmunización.4.1.13. Maltrato: abuso y descuido.4.1.14. La salud dentro del contexto.4.2. Desarrollo cognitivo.<ol style="list-style-type: none">4.2.1. Enfoque conductista: Mecanismos de aprendizaje.4.2.2. Enfoque psicométrico: Pruebas del desarrollo e inteligencia.4.2.3. Enfoque piagetiano: Etapa sensoriomotora y estadio preoperacional.4.2.4. Enfoque del procesamiento de la información: percepciones y representaciones.4.2.5. Enfoque de la neurociencia cognitiva: estructuras cognitivas del cerebro.4.2.6. Enfoque socio-contextual: aprendizaje a partir de la interacción con los cuidadores.4.2.7. Enfoque etológico: La teoría del apego y la situación extraña.4.3. Desarrollo psicosocial.<ol style="list-style-type: none">4.3.1. Confianza vs desconfianza.4.3.2. Autonomía vs vergüenza y duda.4.3.3. Iniciativa vs culpa.
-------------------	--



SOMOS
ARTE, CIENCIA Y
DESARROLLO
CULTURAL



UNIDAD DE COMPETENCIA 3. DESARROLLO EN LA ETAPA ESCOLAR.

Explorar el desarrollo humano durante la etapa escolar (6-12 años), abordando los aspectos físicos, cognitivos y psicosociales mediante estudios de casos y proyectos prácticos, para diseñar e implementar intervenciones que promuevan el bienestar y desarrollo óptimo de los niños y las niñas.

DESEMPEÑOS

1. Desarrollo físico.
 - 1.1. Aspectos del desarrollo físico.
 - 1.2. Nutrición y sueño.
 - 1.3. Desarrollo motor y juego físico.
 - 1.4. Salud y seguridad.
2. Desarrollo cognitivo.
 - 2.1. Enfoque piagetiano: el niño operacional concreto.
 - 2.2. Enfoque del procesamiento de la información: atención, memoria y planeación.
 - 2.3. Enfoque psicométrico: Evaluación de la inteligencia.
 - 2.4. Enfoque sociocultural: Prueba dinámica basada en la teoría de Vygotsky.
 - 2.5. Lenguaje y alfabetismo.
 - 2.6. El niño y la niña en la escuela.
3. Desarrollo psicosocial.
 - 3.1. Desarrollo psicosocial: Laboriosidad vs Inferioridad.
 - 3.2. Desarrollo emocional.
 - 3.3. Relación con los padres y otros adultos.
 - 3.4. Desarrollo moral.
 - 3.5. Desarrollo de la conducta social.
 - 3.6. Influencia de los medios y la cultura.
 - 3.7. Problemas psicosociales comunes.
 - 3.8. Rol de la escuela en el desarrollo psicosocial.
 - 3.9. Desarrollo de habilidades sociales.



SOMOS
ARTE, CIENCIA Y
DESARROLLO
CULTURAL



UNIDAD DE COMPETENCIA 4. ACONTECIMIENTOS EVOLUTIVOS Y DEL DESARROLLO DE LA ADOLESCENCIA.

Explorar el desarrollo durante la adolescencia, abordando aspectos físicos, cognitivos y psicosociales mediante el análisis práctico de casos de estudio, para diseñar e implementar intervenciones que promuevan el bienestar emocional y social de los adolescentes.

DESEMPEÑOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollo físico. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Cambio físico y salud. 2. Desarrollo cognitivo. <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Aspectos de la maduración cognitiva. <ol style="list-style-type: none"> 2.1.1. Enfoque piagetiano: estadio de las operaciones formales. 2.1.2. David Elkind: características inmaduras del pensamiento adolescente. 2.1.3. Cambios en el procesamiento de la información en la adolescencia. 2.1.4. Educación y carrera. 2.1.5. Impacto de la tecnología. 3. Desarrollo psicosocial. <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Desarrollo psicosocial: Exploración de la identidad vs Confusión. 3.2. Relaciones interpersonales. 3.3. Conducta y delincuencia. 3.4. Inclusión y equidad. 3.5. Cambio climático y activismo juvenil. 3.6. Crisis globales y su impacto.
-------------------	--

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	Exposición por parte de la docente, análisis de los temas, estudio de casos y aprendizaje basado en problemas y resolución del mismo desde un modelo o perspectiva teórica, exposición en equipo de la práctica.
	Análisis de los documentales, debates y discusión dirigida.
	Prácticas de campo (jardines de infancia, escuelas de educación primaria o secundaria, parques entre otros).
	Integración de conocimientos de diversas disciplinas.



SOMOS
ARTE, CIENCIA Y
DESARROLLO
CULTURAL



REQUERIMIENTOS DIDÁCTICOS Y ESCENARIOS	Libros de Psicología del Desarrollo de la Infancia y la Adolescencia, manual de prácticas, documentales, videos, lap top y proyector.
	Google classrrom y meet.
	Trabajo de campo.
	Aula tipo, Aula lúdica. Escenarios naturales como jardines de infancia, escuelas de educación primaria, secundaria, parques, entre otros.

EVALUACIÓN:

ESQUEMA DE EVALUACIÓN Y PARÁMETROS	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	VALOR
Evaluaciones escritas u orales.	10%
Elaboración y presentación de las prácticas.	30 %
Participación activa en clase (tareas, investigación, participación en clase, etc.).	30 %
Análisis y debate de los documentales.	10 %
Proyecto final.	20 %
Total	100%



SOMOS
ARTE, CIENCIA Y
DESARROLLO
CULTURAL



BIBLIOGRAFÍA:

FUENTES DOCUMENTALES CLÁSICAS

1. Ainsworth, M. D. S., Blehar, M. C., Waters, E., & Wall, S. (1978). *Patterns of Attachment: A Psychological Study of the Strange Situation*. Lawrence Erlbaum Associates.
2. Bandura, A. (1977). *Social Learning Theory*. Prentice-Hall.
3. Bowlby, J. (1969, 2012). *El apego y la pérdida* Vol. 1: El apego. Paidós.
4. Bronfenbrenner, U. (1979). *The Ecology of Human Development: Experiments by Nature and Design*. Harvard University Press.
5. Erikson, E. H. (1950). *Childhood and Society*. W. W. Norton & Company.
6. Freud, S. (1905, 2010). *Tres ensayos sobre la teoría sexual*. Verbum.
7. Gesell, A. (1928). *Infancy and Human Growth*. Macmillan.
8. Gesell, A., Halverson, H. M., Thompson, H., Ilg, F. L., Castner, B. M., Bates Ames, L., & Amatruda, C. S. (1940, 1989). *El niño de 1 a 5 años*. Paidós Psicología Evolutiva.
9. Kohlberg, L. (1981). *The Philosophy of Moral Development: Moral Stages and the Idea of Justice*. Harper & Row.
10. Piaget, J. & Inhelder, B. (1969, 1984). *Psicología del niño*. Morata.
11. Piaget, J. (1933, 1984). *La representación del mundo en el niño*. Morata.
12. Piaget, J. (1936, 1990). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Grijalbo.
13. Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.

FUENTES DOCUMENTALES MODERNAS

1. Balmès, T. (director) y Chabat, A. (guión). (2010). *Babies* [Documental]. Francia: Studio Canal (Productora).
2. Berbet, M. (produtor) y Truffaut, F. (director). (1970). *El salvaje de Aveyron* [Cinta cinematográfica]. Francia: Les films du Carrosse.
3. Berger, K. S. (2016). *Psicología del desarrollo: Infancia y adolescencia* (9ª ed.). Editorial Médica Panamericana.
4. Clément, C. & Demont É, (2022). *Les 23 grandes notions de la Psychologie du développement* (3e éd). Dunod.
5. Coleman, J. C. (1985). *Psicología de la adolescencia*. Morata.
6. Cyrulnik, B. (2005). *Bajo el signo del vínculo. Una historia natural de apego*. Gedisa Editorial.
7. Delval, J., Kohen Kohen, R., Sánchez Queija, I., Herranz Ybarra, M. P., Delgado Egido, B., & García Madruga, J. A. (2014). *Lecturas de Psicología del Desarrollo I*. Universidad Nacional de Educación a Distancia
8. Harris, M. & Westermann, G. (2015). *A student's guide to developmental psychology*. Psychology Press.
9. Oiberman, A. (2005). *Nacer y después: aportes a la psicología perinatal*. JCE Editores.
10. Oiberman, A. (2008). *Observando a los bebés: técnicas vinculares madre-bebé y padre-bebé*. Lugar Editorial.
11. Papalia, D. E., Wendkos Olds, S. & Duskin Feldman, R. (2009). *Psicología del Desarrollo. De la infancia a la adolescencia* (11ª ed.). McGraw-Hill Educación.
12. Wolff, L. (produtor). (1976). *El arrullo materno* [Documental]. País: Casa Productora.