PLAN DE ESTUDIOS: **Licenciado en psicología**	**FECHA DE ACTUALIZACIÓN DE LA UDI:** 15/07/2024
UNIDAD DIDÁCTICA: Procesos Cognitivos y Afectivos	**SEMESTRE: Segundo**
CRÉDITOS: 5	**RESPONSABLE(S) DE LA UDI: Mtra. Alma Delia Guzmán Díaz, Dra. Claudia Adriana Calvillo Ríos, Dr. Isauro García Alonzo**
HORAS/SEMANA: **Intervención docente** / **Total** **Teoría** **X** **Práctica** **5**	**MODALIDAD:** Presencial (X) A distancia ( ) Hibrida ( )
ETAPA DE FORMACIÓN: Básica o inicial (X) Disciplinar ( ) Especialización o terminal ( ) Optativa ( )	**EJE CURRICULAR o LGAC (en caso de posgrado de investigación)**
UDI's PRECEDENTES: **Procesos psicológicos básicos**	**UDI's SUBSECUENTES:** **Psicología de la infancia y adolescencia** **Psicología de la adultez y la vejez** **Teorías de la personalidad** **Psicopatología**

COMPETENCIA DE LA UDI:	Discrimina los procesos de construcción del pensamiento en la primera unidad, en la segunda compara las teorías de la inteligencia y las relaciona con las pruebas de inteligencia y en la tercera unidad explica las teorías de la emoción a través de la identificación de sus características con base al código ético del psicólogo.
CONTRIBUCIÓN DE LA UDI AL PERFIL DE EGRESO	Permitirá al egresado el análisis de los procesos cognitivos y afectivos en su práctica profesional contribuyendo en los procesos de evaluación, diagnóstico e intervención en diversas áreas del quehacer psicológico.

SABERES ACTITUDINALES	Responsabilidad social, empatía, respeto e integridad

UNIDAD DE COMPETENCIA 1	
Discrimina los procesos de construcción del pensamiento, capacidad de formulación y resolución de problemas, y toma de decisiones en escenarios naturales y/o artificiales a través de la elaboración de mapas conceptuales para ampliar el entendimiento en la ejecución de tareas de los individuos	
DESEMPEÑOS	1. Definición de pensamiento 2. Conoce los procesos de construcción del pensamiento. 3. Conoce la relación entre pensamiento y resolución de problema

UNIDAD DE COMPETENCIA 2	
Describe las categorías básicas y teorías del lenguaje en escenarios naturales y/o artificiales usando cuadros sinópticos y registros de observación para diferenciar los enfoques teóricos	
DESEMPEÑOS	1. Definición del lenguaje: Saussure / 2. Proceso de adquisición del lenguaje 3. Distingue las teorías que abordan el tema y sus principales conceptos 1.

UNIDAD DE COMPETENCIA 3	
Compara las teorías de la inteligencia y las relaciona con las pruebas de inteligencia y creatividad que se desprenden de las mismas a través de esquemas para identificar sus características principales.	
DESEMPEÑOS	1. Define la inteligencia 2. Distingue las teorías principales 3. Reconoce pruebas estandarizadas que miden la inteligencia y la creatividad, su fundamento teórico y limitaciones

UNIDAD DE COMPETENCIA 4	
Identifica las teorías de la motivación desde un enfoque biológico y psicológico en ambientes naturales y/o artificiales a través del uso de diferentes instrumentos de registro para reconocer su importancia en el quehacer cotidiano de las personas.	
DESEMPEÑOS	1. Define la motivación 2. Distingue las teorías principales

	3. Reconoce pruebas estandarizadas que miden la motivación, su fundamento teórico y limitaciones

UNIDAD DE COMPETENCIA 5	
Explica las teorías de la emoción a través de la identificación de sus características para reconocer su importancia en los procesos cognitivos a través de registro de observaciones.	
DESEMPEÑOS	1. Define la Emoción 2. Distingue las teorías principales 3. Reconoce los componentes principales de las emociones 4. Explica las funciones de las emociones

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	*Lección magistral*
	Aprendizaje orientado al experimento en un escenario artificial
	Elaboración de mapas conceptuales
	Trabajo colaborativo y Diario de equipo

REQUERIMIENTOS DIDÁCTICOS Y ESCENARIOS	*Pintarron*, proyector, computadora,
	Bibliografía especializada
	Cámara Gesell
	Escenarios diversos

ESQUEMA DE EVALUACIÓN Y PARÁMETROS

CRITERIOS DE DESEMPEÑO	VALOR
1. Promedio Competencia 1: a. Tareas: Entregar de forma impresa y/o en plataforma, un resumen de los textos seleccionados. **(20%)** b. Diseño de la planeación de la actividad práctica una por equipo donde incluya: i. título, objetivo, materiales, duración de la actividad, desarrollo y describir qué participación tendrá cada integrante. (entregar una clase antes del día de aplicación) ii. El día de la presentación se considerará respetar la planeación que se entregó previamente al docente. iii. Entrega del reporte de la actividad práctica de manera individual, que incluya: relación entre la actividad práctica y la teoría revisada en clase. Describir las observaciones identificadas **(80%)**	20%
2. Promedio Competencia 2: a. Tareas: Entregar de forma impresa y/o en plataforma reportes de lectura en los cuales incluyan mapas conceptuales y/o mentales sobre la percepción. **(20%)** b. Realización de la práctica: Ejecución de la práctica y Entrega del reporte impreso y/o en plataforma de la práctica **(30%)** c. Evaluación escrita **(50%)**	20%
3. Promedio Competencia 3: a. Tareas, Entregar de forma impresa y/o en plataforma reportes de lectura en los cuales incluyan mapas conceptuales y/o mentales sobre la atención **(30%)**	20%

b. Diseño de la planeación de la actividad práctica una por equipo donde incluya: i. título, objetivo, materiales, duración de la actividad, desarrollo y describir qué participación tendrá cada integrante. (entregar una clase antes del día de aplicación) ii. El día de la presentación se considerará respetar la planeación que se entregó previamente al docente. iii. Entrega del reporte de la actividad práctica de manera individual, que incluya: relación entre la actividad práctica y la teoría revisada en clase. Describir las observaciones identificadas. **(70%)**	
4. Promedio Competencia 4: a. Tareas, Resumen de la conceptualización de la memoria. Diagrama de flujo de los procesos de la memoria Mapa conceptual de los tipos de memoria **(20%)** b. Diseño y ejecución de la práctica y Entrega del reporte impreso de la práctica **(30%)** c. Evaluación escrita **(50%)**	20%
5. Promedio Competencia 5 a. Tareas, Tabla comparativa de las teorías del aprendizaje **(20%)** b. Diseño y ejecución de la práctica y Entrega del reporte impreso de la práctica **(30%)** c. Evaluación escrita **(50%)**	20%
Total	100%

BIBLIOGRAFÍA:

FUENTES DOCUMENTALES CLÁSICAS

1. Añaños, E. (2001). Psicología de la percepción. Guía de estudio y evaluación personalizada. México: Alfaomega
2. Ballesteros, J.S. (2001). Habilidades Cognitivas Básicas. Madrid: UNED
3. Eysenck, M., Keane, M.T. (2000). Cognitve Psychology. Philadelphia, PA: Psychology Press
4. García, S. J. (1997). Psicología de la atención. Madrid: Editorial Síntesis SA.
5. Goldstein, E.B. (2011). Sensación y percepción. (8.ed.). México: Cengage Learning
6. Max, M. H. (1976). Procesos del Aprendizaje. México: Trillas.
7. Mason, M. (2005). Taking sides. Clashing views on controversial issues in cognitive science. Dubuque,I.: MacGraw-Hill
8. Morris, Ch. G. & Maisto, A. A. (2009). Psicología. México: Pearson
9. Pozo, J.I. (1994). Teorías Cognitivas del aprendizaje. Madrid: Morata
10. Vidales, I, (2007). Psicología General. México: Limusa
11. Santiago, de Torres, J., Tornay.M.F., y Gómez, M.E. (1999). Procesos psicológicos básicos. Madrid: McGrawHill
12. Schunk, D.H. (1997). Teorías del aprendizaje. México: Prentice-Hall.

Fuentes documentates actuales