PLAN ANALÍTICO

PLAN DE ESTUDIOS: Licenciatura en Psicología	**FECHA DE ACTUALIZACIÓN DE LA UDI:** 13 de agosto de 2024
UNIDAD DIDÁCTICA: Psicodiagnóstico	**SEMESTRE: 5° y 6°**
CRÉDITOS: 4.5	**RESPONSABLE(S) DE LA UDI: Cristina Salcido Rodríguez** Estela Reveles Rodríguez
HORAS/SEMANA: **Intervención docente** | **Total** **Teoría** | **x** | **Práctica** | **5**	**MODALIDAD:** Presencial (x) A distancia ( ) Hibrida ( )
ETAPA DE FORMACIÓN: Básica o inicial ( ) Disciplinar ( ) Especialización o terminal (x) Optativa ( )	**EJE CURRICULAR o LGAC (en caso de posgrado de investigación)**
UDI's PRECEDENTES: Procesos cognitivos y afectivos, Teorías de la personalidad. campos de la entrevista I y II, Psicopatología.	**UDI's SUBSECUENTES: Psicología de la salud, fundamentos en psicoterapia, técnicas proyectivas**

COMPETENCIA DE LA UDI:	Analizar los datos contenidos en la historia clínica y examen mental, implicaciones éticas en el psicodiagnóstico, así como los datos arrojados por las pruebas o test psicológicos aplicados para que el alumno pueda elaborar un diagnóstico clínico, estructural y psicodinámico, con el fin de crear un plan de tratamiento.
CONTRIBUCIÓN DE LA UDI AL PERFIL DE EGRESO	Apoya en el perfil de egreso en los ámbitos teóricos, prácticos y éticos; que le permitan analizar, identificar, evaluar e intervenir en diversas problemáticas psicológicas.

SABERES ACTITUDINALES	Capacidad de análisis, desarrollo de la ética, pensamiento crítico y reflexivo, responsabilidad social.

UNIDAD DE COMPETENCIA 1 (NOMBRE)	
Revisar los elementos básicos y éticos que componen un expediente clínico para organizar la información obtenida en las entrevistas clínicas, con el fin de elaborar un diagnóstico definido.	
DESEMPEÑOS	1 Saber entender la ética del psicólogo 2 Saber identificar las normas y artículos sobre el trabajo clínico 3 Saber el manejo ético sobre el expediente clínico 4 Saber manejar el consentimiento informado

UNIDAD DE COMPETENCIA 2	
Examinar los signos y síntomas para evaluar la presencia de un síndrome o cuadro psicopatológico, con el fin de elaborar un diagnóstico clínico a partir del DSM V 5.	
DESEMPEÑOS	1 Saber entender el formato de una historia clínica 2 Saber entender el formato de un examen mental 3 Saber hacer una historia clínica 4 Saber hacer un examen mental

UNIDAD DE COMPETENCIA 3	
Analizar la información obtenida en la historia clínica para vincular los síntomas y signos con el DSM-V **Analizar los datos obtenidos en la entrevista estructural para evaluar el tipo de estructura mental u organización de la personalidad con el fin de elaborar un diagnóstico estructural**	
DESEMPEÑOS	1 Saber identificar síntomas y signos de una patología 2 Saber manejar el DSM-V 3 Saber hacer un diagnóstico clínico 4 Saber hacer un diagnóstico estructural

UNIDAD DE COMPETENCIA 4
Analizar la historia de vida para encontrar el origen psicogenético de su estructura psíquica y de los síntomas que manifiesta, con el fin de elaborar un diagnóstico psicodinámico o metapsicológico **Promover el escenario para la presentación de sus trabajos realizados.**

DESEMPEÑOS	1 Saber hacer un diagnóstico psicodinámico 2 Saber aplicar e interpretar una serie de pruebas psicológicas 3 Saber conformar el expediente clínico de un caso 4 Saber presentar y comprender un caso

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	Exposición por parte del maestro, revisión de caso, mapeos mentales o conceptuales
	juego de roles , investigación de campo
	Simulaciones de entrevistas clínicas, elaboración de expedientes clínicos, portafolio de evidencias de aprendizaje.
	presentación de productos.

REQUERIMIENTOS DIDÁCTICOS Y ESCENARIOS	Pizarrón, proyector,
	Multimedia, Pintarrón, marcadores para pintarrón , Biografías de Personajes.
	Aula con mesas y sillas, casos y viñetas clínicas proporcionados por el docente.
	Formato de consentimiento informado, formato de historia clínica, formato de examen mental y cámara de Gesell.

EVALUACIÓN:

ESQUEMA DE EVALUACIÓN Y PARÁMETROS	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO (EJEMPLOS)	**VALOR**
1. Evaluaciones escritas u orales	20%
2. Tareas, investigación, participación en clase, etc.	10%
3. Exposición por equipos	0%
4. Portafolio, bitácora, diario de campo, mapas (mentales,	30%

conceptuales, cognitivos) etc	
5. Proyecto final	40%
Total	100%

BIBLIOGRAFÍA:

FUENTES DOCUMENTALES CLÁSICAS

1. Vazquez L. (2001), Manual para la elaboración de una psicodinamia, México: IEPPP
2. Kernberg P., Weiner S. & Bardenstein K. (2002), Trastornos de la personalidad en niños y adolescentes, México: Manual Moderno
3. Casey P. & Kelly B. (2007), Fish's Clinical Psychopathology, Londres: Royal College of Psychiatrists
4. Freud S.(2011), Psicopatología de la vida cotidiana, España :Alianza Editorial
5. Kernberg O. (1992), Trastornos graves de la personalidad, México: Manual moderno
6. Cameron N. (2012), Desarrollo de la personalidad y psicopatología. Un enfoque dinámico, México: Trillas
7. de los trastornos mentales, España: Editorial médica Panamericana
8. Belloch A. (2014), Tratado de trastornos de la personalidad , España: Síntesis
9. Jarne A. & Talarn A. (2015), Manual de psicopatología clínica, México: Herder

FUENTES DOCUMENTALES MODERNAS